AUSSENBELEUCHTUNGSTAGUNG 20. NOVEMBER 2025 ZÜRICH



Claudio Hartmann

Geschäftsführer

Schweizer Licht Gesellschaft SLG



+41 79 658 24 65

https://www.slg.ch/de/

Römerstrasse 7, 4600 Olten, Schweiz

in LinkedIn





Organisationskomitee









Martin Rölli CKW



Jörg Haller EKZ



Christine Sidler Faktor Journalisten und Faktor Verlag AG



Urs Etter quantify



Jörg Imfeld Elektron



Thomas Blum Thol Concept Sàrl



Claudio Hartmann SLG



Licht wirkt – Qualität, Gestaltung und Sicherheit im öffentlichen Raum



ELEKTRON



Sponsoren

BURRI

lightbank.ch

Schréder Experts in lightability™

siтесо

THORN

we-ef



SLG News

Claudio Hartmann

Geschäftsführer SLG

Fachgruppe «Lichtemissionen»



Fachgruppenleiter



Thomas Blum

Thol Concept Sàrl Leiter der SLG Fachgruppe Lichtemissionen

LinkedIn

Fachgruppenmitglieder

- Roland Bodenmann, correlight GmbH
- Michael Bögli, Energie Service Biel-Bienne
- Patrik Frank, Tulux AG
- Sandra Glättli, Stadt Zürich
- Jörg Haller, EKZ
- Philipp Hert, Luminum GmbH
- Michael Heusser, SBB
- Jörg Imfeld, Elektron AG
- David Kretzer, Bundesamt f
 ür Umwelt BAFU
- Michael Rammelt, Lichtplan GmbH

Fachgruppe «Lichtemissionen»



Richtlinie "SLG 401 - Reduktion unnötiger Lichtemissionen"

- Die Fachgruppe Lichtemission arbeitet zurzeit intensiv an der Erstellung einer neuen Richtlinie (SLG401). Diese ergänzt die bestehenden Regulatorien.
- Die Übergabe in die Vernehmlassung ist für Q1/Q2 2026 vorgesehen.

Mitgliederbefragung "Zukunftsthemen"

- Wir haben in einer Umfrage unsere Mitglieder befragt, welche Themen bei Ihnen relevant sind.
- 238 Rückmeldungen sowie 478 individuelle Antworten wurden eingereicht -> dies zeigt die grosse Bedeutung dieses Themas.
- Die wichtigsten Erkenntnisse:
 - Regulierung von Lichtreklamen & Werbebeleuchtung besonders wichtig
 - 97 % der Planer sehen Vermeidung von Lichtemissionen als wichtig, aber nur 45 % setzen es häufig um
 - → Sensibilisierung dringend nötig

Fachgruppe «Lichtmasten und Leuchtentragwerke»



Fachgruppenleiter



Urs Etter

Leiter der SLG Fachgruppe Lichtmasten und Leuchtentragwerke

Fachgruppenmitglieder

- Thomas Anthamatten, WWZ Energie AG
- Stephan Bachmann, BURRI public elements AG
- Simon Gassler, Hans Gassler AG
- Thomas Köstinger, ewl energie wasser luzern
- Christof Schilter, ESA-TEC AG
- Paul Togni, Elektron AG





Informationsblatt: Verantwortung der Werkeigentümer

- Neue Broschüre veröffentlicht (2024)
- Verfügbar auf SLG-Website
- Großes Interesse bei Eigentümern von Beleuchtungsanlagen

Richtlinie: Stabilität von Beleuchtungsmasten

- Arbeiten an Richtlinie laufen
- Ergänzende Broschüre zur Prüfprozedur in Arbeit

Abspannungen

• Vertiefung des Themas: Einsatz als tragende Strukturen für Leuchten

Fachgruppe «Öffentliche Beleuchtung»



Fachgruppenleiter



Jörg Haller

Elektrizitätswerke des Kantons Zürich Leiter der SLG Fachgruppe öffentliche Beleuchtung - Strassen und Plätze

Fachgruppenmitglieder

- Thomas Blum, Thol Concept Sàrl
- Urs Etter
- Fabian Frei, Burri public elements AG, Glattbrugg
- Jörg Imfeld, Elektron AG
- Christian Jäger, WSP Ingenieure AG
- Hans-Peter Jung, WSP Ingenieure AG
- José Mettraux, groupe e sa
- Michael Rammelt, Lichtplan GmbH
- Martin Rölli, CKW AG
- Claudio Roffler, Brüniger + Co. AG
- Thomas Rutschi, ewz
- Daniel Schmidt, bacher & schmidt Elektro AG

Fachgruppe «Öffentliche Beleuchtung»



Überarbeitung der Richtlinie SLG 202 (ergänzend zur Norm)

Diese Richtlinie enthält

- Standards für die Planung, den Betrieb und die Instandhaltung von Straßenbeleuchtungsanlagen
- Anwendungshilfen
- Präzisierungen zur Norm
- Richtwerte zu Energieeffizienz und Lichtimmissionen

Aktueller Stand

- Richtlinie befindet sich in Überarbeitung
- Veröffentlichung geplant: 2. Quartal 2026

Ziele der Aktualisierung

- Verschärfung der energetischen Anforderungen
- Aktualisierung der Informationen zu Lichtemissionen

Übersicht weitere Fachgruppen





Beleuchtung von Sportanlagen

Korrekt eingestelltes Licht ist nicht nur für die Sportler und Sportlerinnen ein entscheidender Faktor, auch für die Nachbarschaft gilt es Lichtimmissionen so gering wie möglich zu halten.



Notbeleuchtung

Die Notbeleuchtung ist von entscheidender Bedeutung, um uns im Falle eines plötzlichen Ausfalls der Hauptbeleuchtung sicher aus einem Gebäude zu führen.



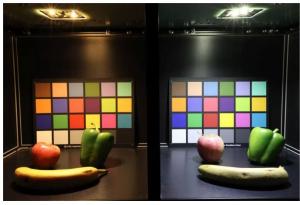
Innenraumbeleuchtung

Licht beeinflusst die Gesundheit und das Wohlbefinden der Menschen in jedem Alter. Diese Fachgruppe erarbeitet auf Grundlage der geltenden Normen auch spezielle Richtlinien für...



Lichtsteuerungen

Lichtsteuerungssysteme spielen eine wesentliche Rolle in der Gebäudetechnik. Diese tragen zur Optimierung der Energieeffizienz bei, erhöhen den Nutzerkomfort und die Sicherheit.



Lichtmesstechnik

Die Qualität der Beleuchtung hat in den letzten Jahren zunehmend an Bedeutung gewonnen, insbesondere im Kontext von Gesundheit, Wohlbefinden und Energieeffizienz.



Tunnelbeleuchtung

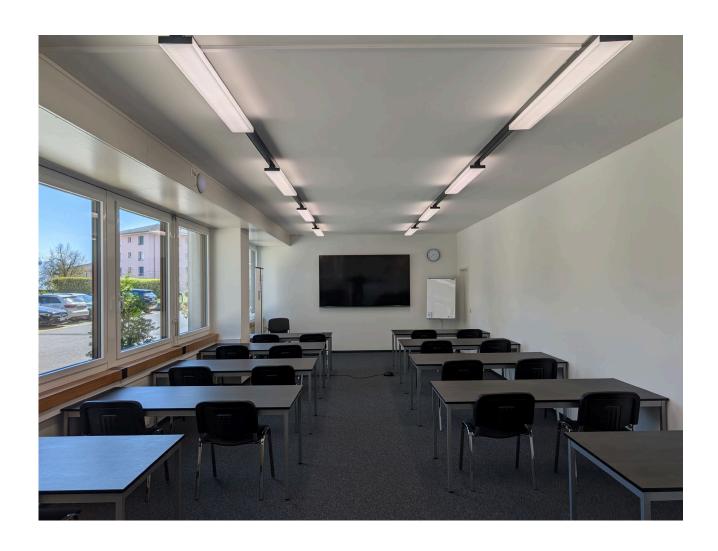
Die Tunnelbeleuchtung sorgt dafür, dass Fahrer sicher durch den Tunnel navigieren können und unterstützt die allgemeine Verkehrssicherheit.

Eröffnung unserer Niederlassung in der Romandie



Ausbau der regionalen Verankerung in der Romandie

- Zusätzliche Impulse für die fachübergreifende Vernetzung
- Basis für Ausbau unseres Aus- und Weiterbildungsprogramms







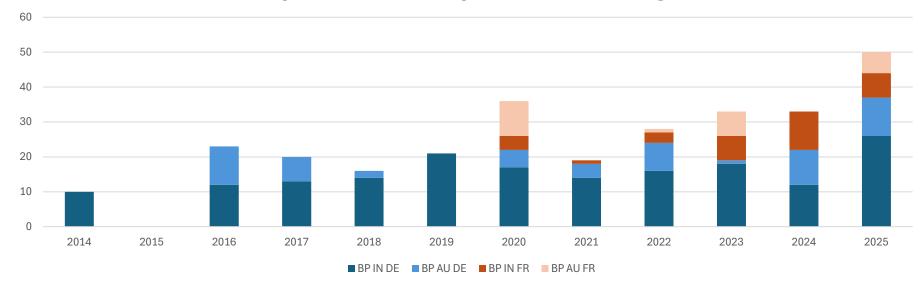
Programm 2025-2026

- Fokus auf Kooperationen mit Berufsverbänden & Schulen
- Vorbereitungskurse auf die eidg. Berufsprüfung laufen erfolgreich, teils Verdoppelung der Anzahl Teilnehmenden
- Öffentliche Beleuchtung wird in der Westschweiz anteilig stärker nachgefragt

Fachkurse & Angebote

- SLG bietet weiterhin KAM (Kurs-auf-Mass) für externe Interessengruppen
- Ausbau der Webinar-Angebote

Teilnehmerzahlen Lichtplaner:in | Lichtspezialist:in mit eidg. FA





Förderprogramm www.lightbank.ch







Fördergelder für energieeffiziente Beleuchtung

Das vom Bundesamt für Energie initiierte Förderprogramm «Lightbank» unterstützt die Erneuerung von Beleuchtungsanlagen in Gebäuden, Innen- und Aussen-Räumen sowie Sportplätzen mit finanziellen Beiträgen. Je nach Nutzung kann man von Fördermitteln bis zu 30% der Investitionskosten profitieren.





Gebäude ab 1000m²

Details →



Räume bis 1000m²

Details →



Aussenräume

Details →



Aussensportplätze

Details →

Anwendung SIA 387/4:

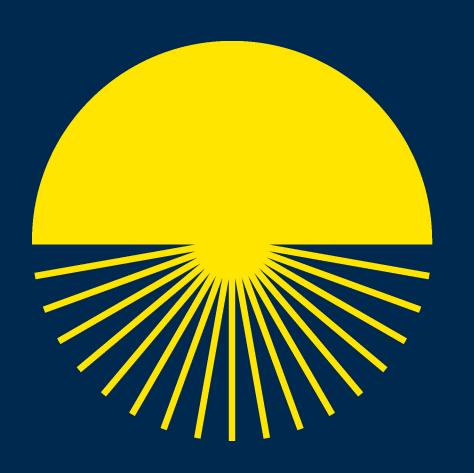
Förderprogramm Lightbank: Fakten und Zahlen





2012: 1 Projektantrag pro Monat – 2025: 1 Projektantrag pro Tag

Total > 2000 Energienachweise SIA 387/4





Lichtqualität im öffentlichen Raum

Martin Rölli CKW AG

Portrait Referent



Martin Rölli

Leiter Beleuchtung

CKW AG

Täschmattstrasse 4

6015 Luzern

041 249 56 74 martin.roelli@ckw.ch ckw.ch/beleuchtung





Ratgeber Aussenbeleuchtung

Lichtqualität im öffentlichen Raum

Empfehlungen für Gemeindebehörden und Beleuchtungsbetreiber

- Menschen ins Zentrum stellen
- Kontext miteinbeziehen
- Die wichtigsten Qualitätsfaktoren
- Beispiele aus der Praxis





Einleitung



Licht wirkt vielfältig und immer – visuell, emotional und biologisch.



Den Menschen ins Zentrum stellen

Licht im Innenraum

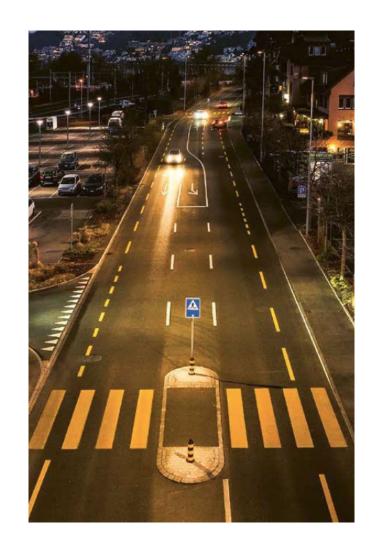
- Bei der professionellen Innenraumbeleuchtung wird der Mensch in den Mittelpunkt gestellt.
- Seit etwa 20 Jahren ist der Begriff HCL (Human Centric Lighting) bekannt.
- Human Centric Lighting (HCL) unterstützt zielgerichtet und langfristig die Gesundheit, das Wohlbefinden und die Leistungsfähigkeit des Menschen durch ganzheitliche Planung und Umsetzung der visuellen, emotionalen und insbesondere der biologischen Wirkungen von Licht (licht.wissen 21, licht.de).



Strassenbeleuchtung



- Wir arbeiten mit Normen und einem eher technischen Blick auf die Verkehrsteilnehmenden.
- Wir achten auf Effizienz und die Vermeidung unnötiger Lichtemissionen.



Ratgeber 2017, Unerwünschte Lichtemissionen







Faktor Mensch



In der Vergangenheit wurde viel über den Einfluss von Licht auf z.B. Insekten, Fledermäuse oder das Wachstum von Pflanzen gesprochen.

- > Das ist alles wichtig und richtig.
- > Haben wir den Menschen vergessen?



Kompromiss



- Wir müssen einen Kompromiss finden, der die Aufenthaltsqualität berücksichtig, aber auch die Anforderungen an Effizienz und Lichtemissionen erfüllt.
- Bewusst gewählte Dunkelzonen helfen der der Natur.



Qualitätsfaktoren der Aussenbeleuchtung



Folgende Faktoren beeinflussen nebst Helligkeit die Qualität einer öffentlichen Beleuchtung:

- Farbtemperatur
- Farbwiedergabe
- Blendung
- Gesichtserkennung
- Helligkeitsverteilung
- Gleichmässigkeit
- Raumwirkung



Lichtfarbe



• 2000K bis 5000K...



https://www.swiss-spectator.ch/wp-content/uploads/2021/07/pontresinajfk-1.jpg

Farbwiedergabe

• Eine gute Farbwiedergabe kann Atmosphäre schaffen und historische Gebäude richtig zur Geltung bringen.



Blendung



 LED-Leuchten können vor allem auf niedriger Lichtpunkthöhe störend wirken, wenn sie mit hohen Lumenpaketen und sehr breitstrahlenden Optiken ausgerüstet sind.



Gesichtserkennung / Raumwirkung



 Wenn möglichst keine Lichtemissionen entstehen dürfen, geht dies zu Lasten der Gesichtserkennung und der Raumaufhellung und Raumwirkung.



Helligkeitsverteilung / Gleichmässigkeit Aufenthaltsqualität und Inszenierung







Foto rechts: Gabriel Ammon, Foto links: Stadt Luzern, art light gmbh

Raumwirkung



 Die Beleuchtung soll so gestaltet werden, dass ein Weg abends frequentiert wird und die Menschen sich sicher fühlen.



Raumwirkung Aufenthaltsqualität und Inszenierung



• Der Zytgloggeturm gehört zu Bern wie das Bundeshaus. Für Einheimische wie Touristen prägt er das Ortsbild.





Fotos: SLG

Beleuchtung des öffentlichen Raumes



• Ziel: Der öffentliche Raum lädt die Menschen auch nachts zur Nutzung ein.









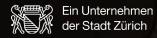
Haltestellen öffentlicher Verkehrnachhaltig und sicher beleuchten

Thomas Rutschi

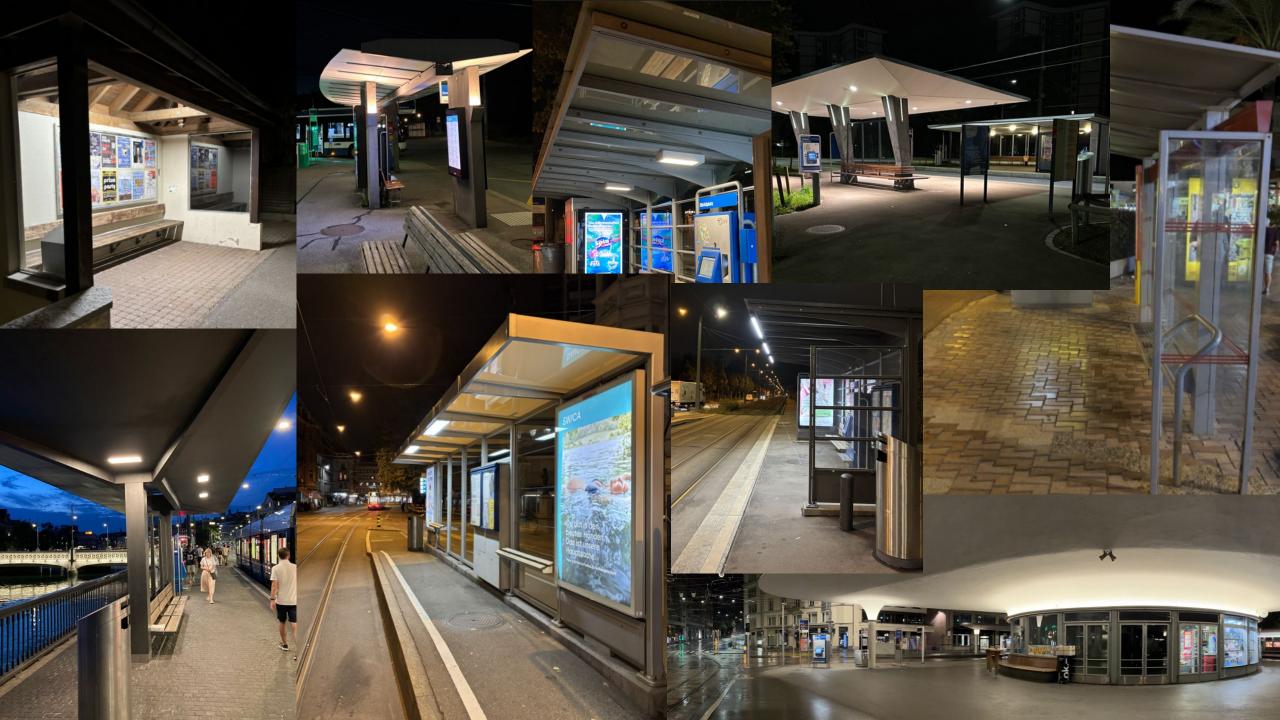
ewz Elektrizitätswerk der Stadt Zürich

Thomas Rutschi
Elektrizitätswerk der Stadt Zürich
Leiter Projektierung Beleuchtung
Dipl. Ing. HTL

SLG
Mitglied Fachgruppe Öffentliche Beleuchtung
VöV Beleuchtung Bahninfrastruktur
Mitglied UAGr Städtische Nahverkehrsbetriebe







Agenda



- Normative Grundlagen
- Problematik und Lösungsansatz "Haltestellen im Strassenraum"
- Ausblick Normierung
- Was gilt es bei der Planung zu beachten
- Personenunterführungen / Bahnzugang
- Fragen

Normative Grundlagen



- Trams, Trolleybusse gleich wie Eisenbahnen fallen unter die Ausführungsbestimmungen der Eisenbahnverordnung AB-EBV "Spur- oder Fahrleitungsgebunden" Herkömmliche Busse (Verbrennungsmotor, Hybrid- oder Elektro) kantonales Recht
- AB-EBV verweist auf die SN EN 12464 (Licht und Beleuchtung von Arbeitsstätten)
- VöV R RTE 26201 (Regelwerk Technik Eisenbahnen) Beleuchtung Bahninfrastruktur Quellengrundlage bilden die SN EN 12464, SNR, SIA, TSI und FDV
- Richtlinien Öffentliche Beleuchtung SN EN 13201 / Ergänzungen SLG 202

Problematik Haltestelle im Strassenraum "Mischverkehrsfläche"



Plangenehmigungsverfahren nach Eisenbahngesetz für Tramprojekt Auflagen Bundesamt für Verkehr

- Die lichttechnischen Anforderungen vom "Innerstädtische Nahverkehr" sind im Regelwerk zu wenig abgebildet
- BAV fordert hohe Beleuchtungsstärken da Anforderungen "Bahninfrastruktur"



 Klassifizierung Strassenbeleuchtung SLG- Richtlinien
 "Öffentliche Beleuchtung"



Lösungsansatz



- Verband öffentlicher Verkehr (VöV) Bildung einer Arbeitsgruppe (UAGr Städtische Nahverkehrsbetriebe), um die lichttechnischen Bedürfnisse der städtischen Nahverkehrsbetriebe mit der Bahnbeleuchtung abzugleichen
- Kapitel Bahnbeleuchtung ergänzen mit lichttechnischen Anforderungen vom innerstädtischen Nahverkehr
- Abgleich und Vernehmlassung bei den Behörden (BAV, BAFU) sowie der SLG (Fachgruppe Öffentliche Beleuchtung)



 Die lichttechnischen Anforderungen vom "Innerstädtische Nahverkehr" sollen im Regelwerk RTE 26201 Beleuchtung Bahninfrastruktur ergänzt werden «maintenance call» hat gestartet

Problematik Haltestelle im Strassenraum

Erinnern Sie sich an diese Problematik?



Konsolidierung Auszug aktueller Stand der Vorvernehmlassung



Aktueller Lösungsansatz / Beleuchtung von nicht überdachten Aussenanlagen

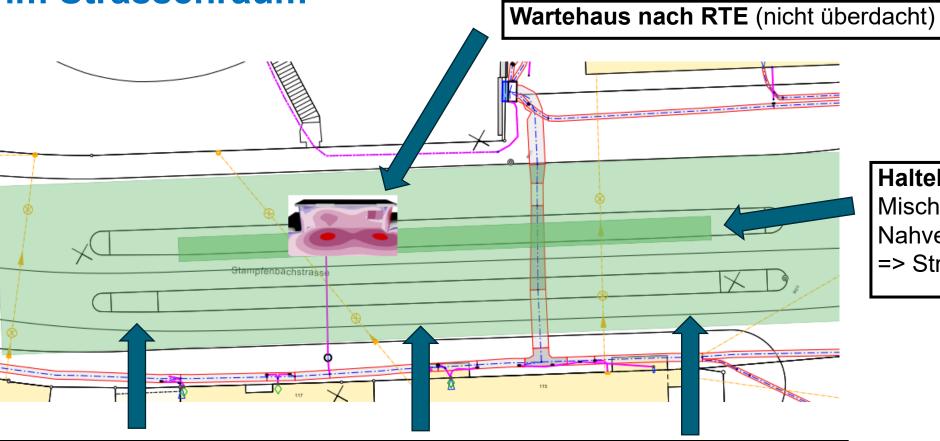
Bereich	E _m HF	E _m	E _m BS	U₀	Ud	R_{GL}	R _{(U)GL}	Quelle
	[Lux]	[Lux]	[Lux]	[-]	[-]	Ξ	Ξ	
Haltekante nicht überdacht (Nahverkehr wenn Bahnkörper in Mischverkehrsfläche) 1)	5	5	0/5	≥ 0.20	-	-	≥ 20	SN EN 12464-2 Ref. 5.12.1
Haltekante nicht überdacht (Nahverkehr im unabhängigen Bahnkörper) 1) und Perrons nicht überdacht (Eisenbahn) Klasse [1] Klasse [2a] [2b] Klasse [3]; [4]	50 20 10	20 10 5	0/5 0/5 0/5	≥ 0.40 ≥ 0.30 ≥ 0.25	Stand	Vor.Ve	≥ 40 ner40 ≥ 40/ ₂	SN EN 12464-2 Ref. Nr. 5.12.16 Ref. Nr. 5.12.9 Ref. Nr. 5.12.6
Wartehaus in nicht überdachten Bereichen Nahverkehr alle Klassen ²⁾ Bahn alle Klassen	50 50	20 20	0/5 0/5	- ≥ 0.40	-	- ≤ 22	- ≥ 70	Sung

¹⁾ Bei Haltekanten, die von Leuchten der öffentlichen Beleuchtung beleuchtet werden, dürfen die Beleuchtungsstärke und die Lichtfarbtemperatur derjenigen der angrenzenden öffentlichen Beleuchtung entsprechen.

²⁾ In begründeten Fällen kann es sinnvoll sein, die Beleuchtungsstärke aufgrund der örtlichen Umgebungshelligkeit zu reduzieren. Im Falle einer solchen Reduktion sind die Gründe und die angestrebten Werte detailliert in den Planungsunterlagen anzuführen (Bsp. PGV). Die Lichtfarbtemperatur darf derjenigen der Beleuchtung der Haltekante entsprechen, wenn diese gemäss Fussnote 1) von der öffentlichen Beleuchtung beleuchtet wird.

Problematik Haltestelle im Strassenraum





Haltekante nach RTE

Mischverkehrsfläche Nahverkehr mind. 5lx => Strassenbeleuchtung

Mischverkehrsfläche Strassenbeleuchtung nach SLG SN EN13201 / SLG202

Konfliktzone mit FG-Streifen

Konsolidierung Auszug aktueller Stand der Vorvernehmlassung



Aktueller Lösungsansatz / Beleuchtung von überdachten Aussenanlagen

Bereich	E _m HF [Lux]	E _m NF [Lux]	E _m BS [Lux]	U₀ [-]	U ₄	R _{(U)GL}	Ra [-]	Quelle
Haltekante überdacht (Nahverkehr) 1) 2) und Perron überdacht (Eisenbahn) Klasse [1] Klasse [2a] [2b] Klasse [3] Klasse [4]	100 50 50 50	50 50 50 50	0/5 0/5 0/5 0/5	≥ 0.50 ≥ 0.40 ≥ 0.40 ≥ 0.40	Stand	Vor.Ve	≥ 40 ≥ 40 ≥ 40 ≥ 40	SN EN 12464-2 Ref. Nr. 5.12.19 Ref. Nr. 5.12.17/19 Ref. Nr. 5.12.17 Ref. Nr. 5.12.17
Wartehaus unter oder maximal 5 m entfernt von dem Perron-/Haltekantendach Nahverkehr alle Klassen 1) 2) Bahn alle Klassen	50 100	50 50	0/5 0/5	- ≥ 0.40	1 1	- ≤ 22	- ≥ 70	assung -

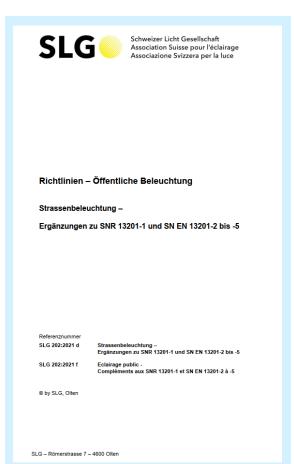
¹⁾ Die Lichtfarbtemperatur darf derjenigen der angrenzenden öffentlichen Beleuchtung entsprechen, wenn der nicht überdachte Bereich der Haltestelle über keine eigenen Leuchten verfügt, sondern von der angrenzenden öffentlichen Beleuchtung beleuchtet wird.

²⁾ In begründeten Fällen kann es vereinzelt sinnvoll sein (beispielsweise in innerstätischen Situationen wie «Bellevue, Zürich»), die Beleuchtungsstärke aufgrund der örtlichen Umgebungshelligkeit zu erhöhen. Im Falle einer solchen Erhöhung sind die Gründe und die angestrebten Werte detailliert in den Planungsunterlagen anzuführen (Bsp. PGV).

Was gilt es bei der Planung zu beachten...







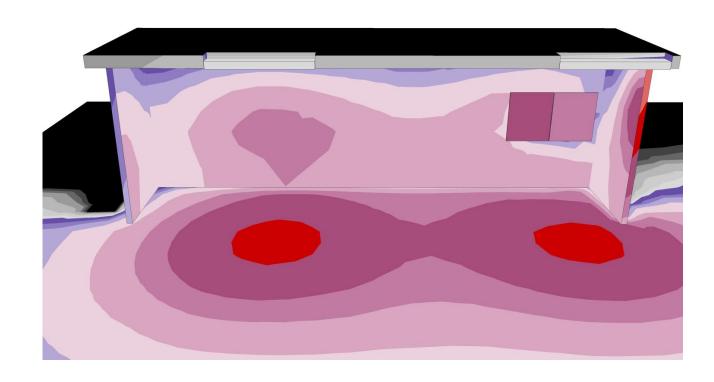




Lichttechnische Berechnung

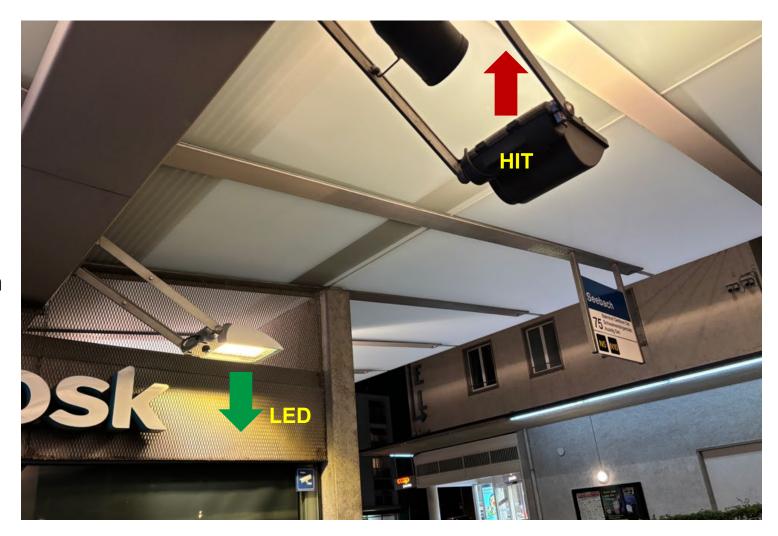
Sicherstellung, dass nur so viel Licht wie notwendig geplant wird

- Beleuchtungsstärke gemäss RTE 26201
- Lichtsteuerung und Betriebszeiten
- Wartungsfaktor
- Vertikallicht (Aushänge)
- Sichtbarkeit Haltekante
- Blendung



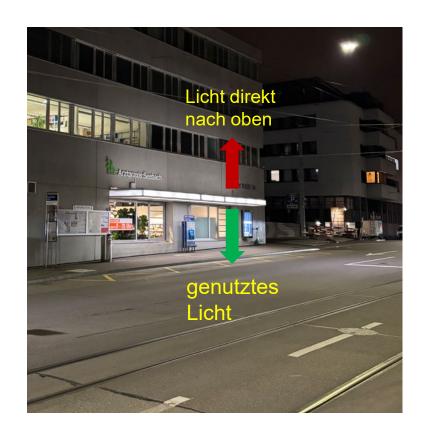


- Licht von oben nach unten
- Leuchtende "Körper" vermeiden
- BAFU "Vollzugshilfe" Empfehlungen zur Vermeidung von Lichtemissionen
- Studie WSL
 Einfluss von Licht auf Insekten



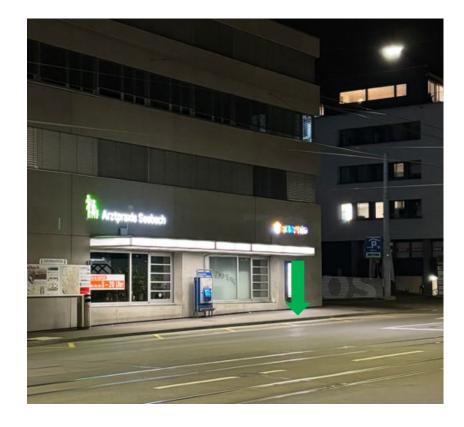


 Oft ist bei bestehenden baulichen Situationen mit geringem finanziellem Aufwand eine Verbesserung zugunsten der Nachhaltigkeit möglich





Dach mit Abdeckung oben



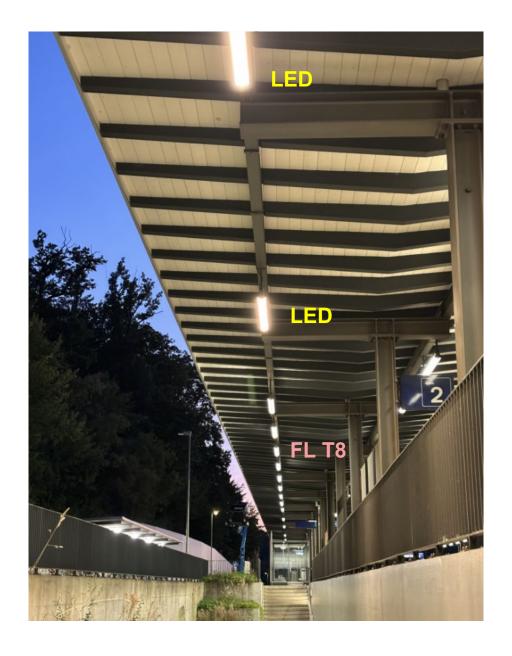
Bei Umbauten auf LED prüfen

Lage der Leuchten

Anzahl der Leuchten 1:1 notwendig?

Bemusterung vor Ort "Mockup"







Lichtfarben

RTE 26201 in Überarbeitung Farbtemperatur im Aussenraum

Unterscheidung

Aussenraum "oberirdisch" Aussenraum "unterirdisch"

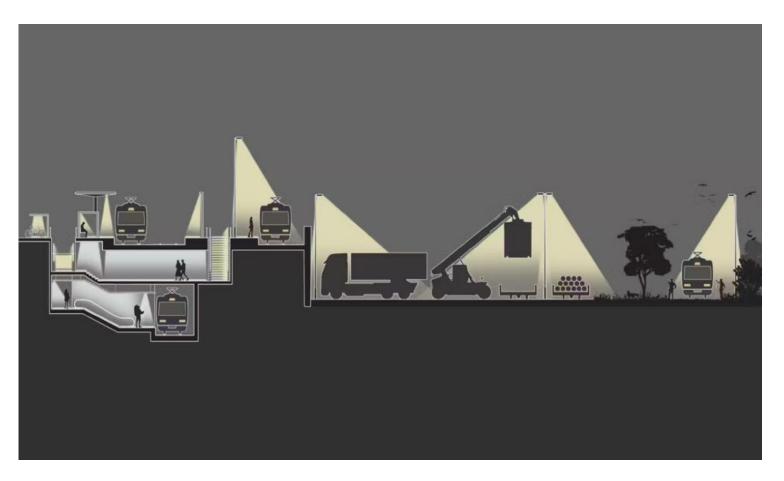


Bild-Quelle: SBB CFF FFS

Betrieb und Unterhalt

Reinigung / Wartungsfaktor IP-Schutz Leuchte

Arbeitssicherheit und Unterhalt

Spezialfahrzeuge / Gerüst Nachtarbeit Ausschaltung Fahrleitungen Anbringen Absperrungen

Vandalismus

Oberflächenbeschaffung Mechanischer Schutz (IK)





Personenunterführungen / Bahnzugang



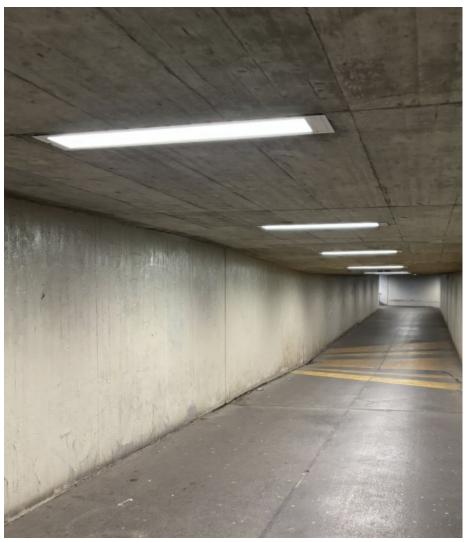
 Beleuchtung von Innenanlagen gemäss RTE 26201

Nutzung klären (Personen, Velo, Kommerzflächen)

Beleuchtungsstärke anhand Personenaufkommen

Adaption am Tag beachten

Augenmerk Liftvorplatz / Treppen







Bewertung der Lichtfarbe durch Stadtbewohner:innen

Solène Guenat

Eidg. Forschungsanstalt für Wald, Schnee und Landschaft WSL

Portrait Referentin



Solène Guenat

Position: PostDoc

Firma: Eidg. Forschungsanstalt für Wald, Schnee und

Landschaft WSL

Strasse: Zürcherstrasse 111

Ort: 8967 Birmensdorf ZH

Telefon: 044 739 21 01

Mail: solene.guenat@wsl.ch

Webseite: https://www.wsl.ch/de/mitarbeitende/guenat/





Bewertung der Lichtfarbe durch Stadtbewohner:innen

Solène Guenat¹, Jörg Haller², Nicole Bauer

1

¹Eidg. Forschungsanstalt für Wald, Schnee und Landschaft WSL ²Elektrizitätswerke des Kantons Zürich EKZ







Hintergrund

 Künstliches Licht ist in vielen Bereichen des Lebens sehr nützlich, z.B. um:

Sicherheitsgefühl zu steigern

 Attraktivität der Stadt zu erhöhen mehr Möglichkeiten für wirtschaftliche Aktivitäten zu schaffen (Boyce, 2019).

 Allerdings steigen die künstlichen Lichtemissionen weltweit, auch in der Schweiz (Falchi et al., 2016; Rey et al. 2017).



Hintergrund

- Dies ist problematisch aufgrund der:
 - Starke Auswirkungen auf die Biodiversität (zB Svechkina et al, 2020, Jägerbrand and Spoelstra, 2023)
 - Auswirkungen auf den Energieverbrauch (Zissis, 2020)
 - Zunehmend anerkannte Auswirkungen auf die k\u00f6rperliche und geistige Gesundheit (Cho et al., 2015; Min et al., 2018)
- Es muss ein Weg gefunden werden, um die positiven Auswirkungen zu erhalten und gleichzeitig die negativen zu verringern.



Hintergrund

Rinne 2013)

 Wissenschaftliche Literatur zu Wahrnehmung und Wohlbefinden zeigt keine eindeutigen Erkenntnisse zur Wahrnehmung der Lichtqualität:

 Weithin bekannter Einfluss der Lichtintensität auf das Sicherheitsgefühl (Trop et al, 2023)

 Nur eine Studie zu Aussenlichtfarben und deren direktem Einfluss auf Emotionen (Masullo et al. 2022)

 Kein Konsens hinsichtlich der Präferenzen: einige bevorzugen warme CCT, andere weisse CCT (Peña-García et al., 2015, Davidovic et al., 2019, Belcher et al., 1999, Lyytimäki und



Forschungsfragen

 Wie wirkt sich Strassenbeleuchtungen mit unterschiedlichen Lichtfarben auf die Stimmung, den selbst berichteten Stress und den Cortisolspiegel aus?

 Unterscheidet sich der Eindruck von künstlichem Licht und das Sicherheitsgefühl je nach Lichtfarbe, und wenn ja, wie?



Methoden Studie in Richterswil ZH Stadtzentrum mit alten Gebäuden aus den Jahren 1600 bis 1800 Photo: richterswil.ch

Methoden



- Stadtzentrum im 2022 erneuert
- Erneuerung erhält neue Beleuchtung mit der Möglichkeit, Lichtfarbe und Helligkeit zu ändern



Methoden

 Stadtzentrum in drei Abschnitte geteilt, die voneinander nicht einsehbar sind.

 Die Teilnehmenden wurden nach dem Zufallsprinzip in einem dieser drei Strassenabschnitte zugewiesen





Methoden



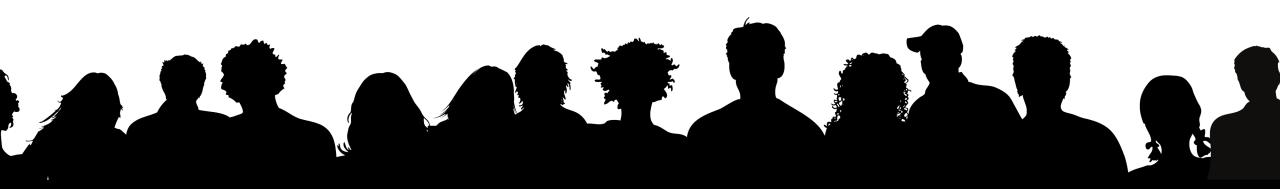
- In jedem Strassenabschnitt haben wir eine andere Lichtfarbe präsentiert.
- Die Farbtemperatur wurde je nach Tageszeit (zweimal täglich) und Tag geändert.
- Die Helligkeit wurde in allen drei Abschnitten auf das gleiche Niveau eingestellt.



Methoden: Teilnehmende



- Die Teilnehmenden sind Freiwillige, die für ihre Zeit entschädigt werden (wie mit der ETH-Ethikkommission vereinbart).
- Rekrutierung:
 - Flyer an alle Haushalte in Richterswil
 - Anzeigen im UZH-Marktplatz, über die WSL-Mailingliste, in Kursen von Kolleg:innen und über Bekannte
- → 77 Teilnehmende, die meisten von Richterswil



Methoden: Messungen



20-minütige Exposition unter einer Lichtfarbe

Vor und nach der Exposition :

00000

Emotionen: Positive and Negative Affect Scale (PANAS) (Watson et al., 1988; Breyer und Bluemke, 2016)
Selbstberichter Stress (Peña-García et al., 2015)



Physiologischer Stress: Cortisol (Kirschbaum und Hellhammer, 1989)

Nur nach der Exposition:

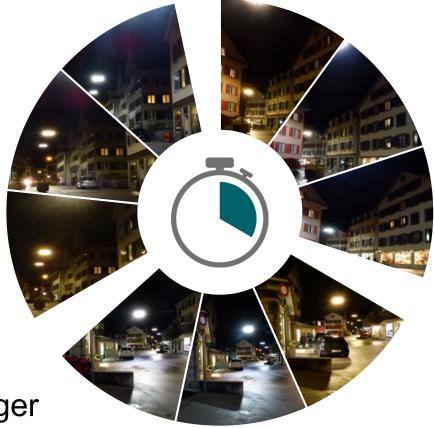


Eindruck des Lichtes (Peña-García et al., 2015)

Sicherheitsgefühl: perceived personal danger

scale (Blöbaum und Hunecke, 2005; Boomsa und Steg, 2014), wahrgenommene

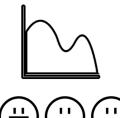
Auswirkungen auf Unfälle (Peña-García et al., 2015), Aussichtspunkt-Zuflucht-Flucht (Blöbaum und Hunecke, 2005)



Analyse



- Zwei Arten von statistischen Tests, abhängig von den Daten:
 - Lineare Modelle mit gemischten Effekten, für kontinuierliche Variablen (Meteyard and Davies, 2020)
 - Ordinal logistische Regression für Likert-Skala (Humble, 2020)





- Gruppierung pro Sitzung
- Abhängige Variablen:
 - Lichtfarbe

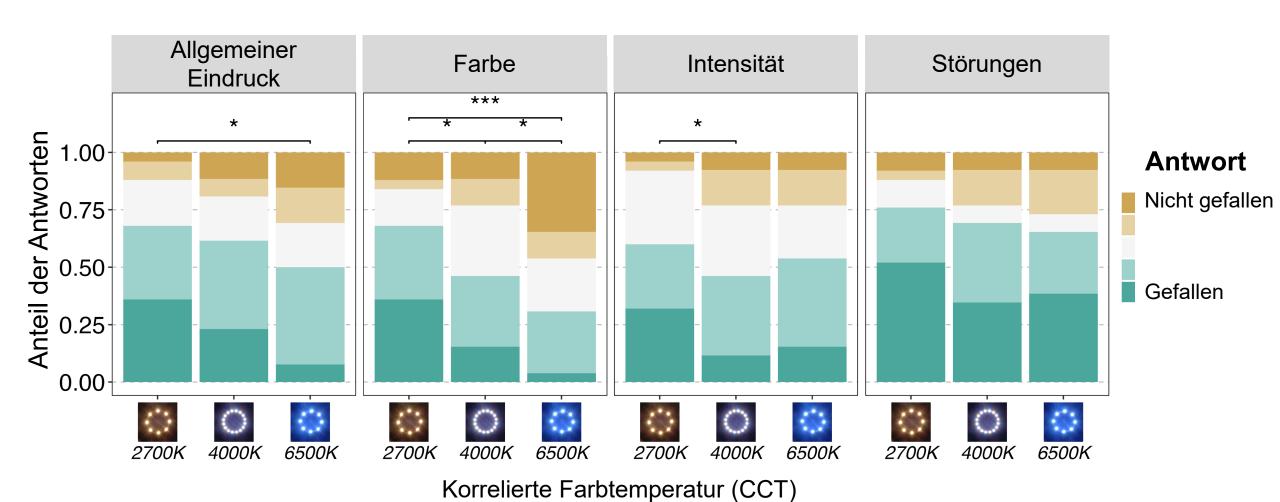
Strasse

Gender

- Regen
- Alterklasse
- Träger:innen von Brillen/Kontaktlinsen

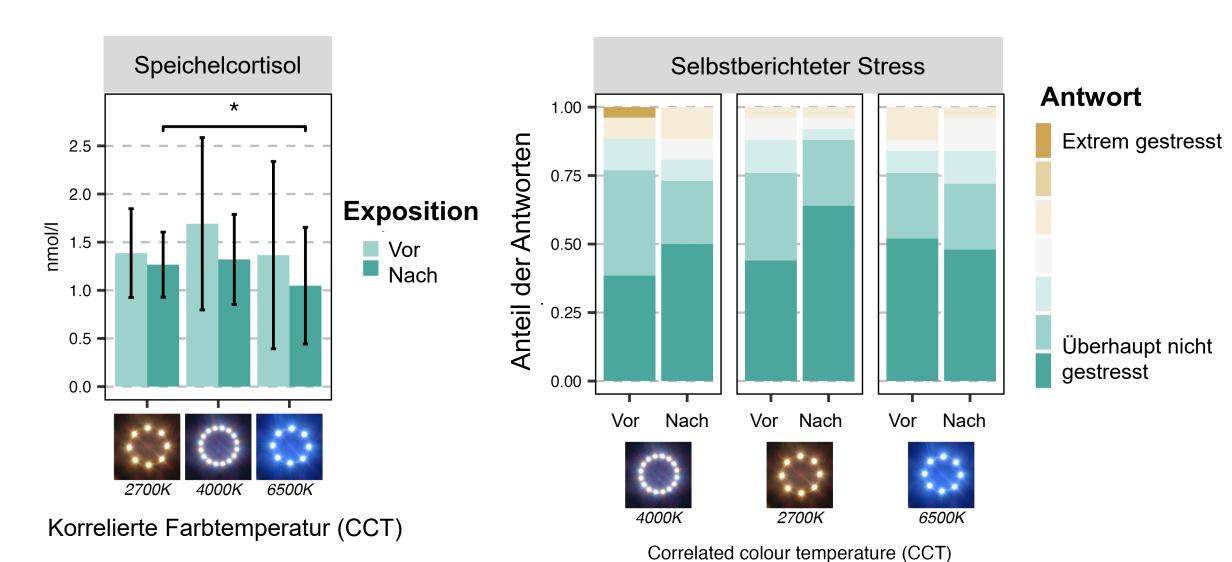
Ergebnisse: Eindruck





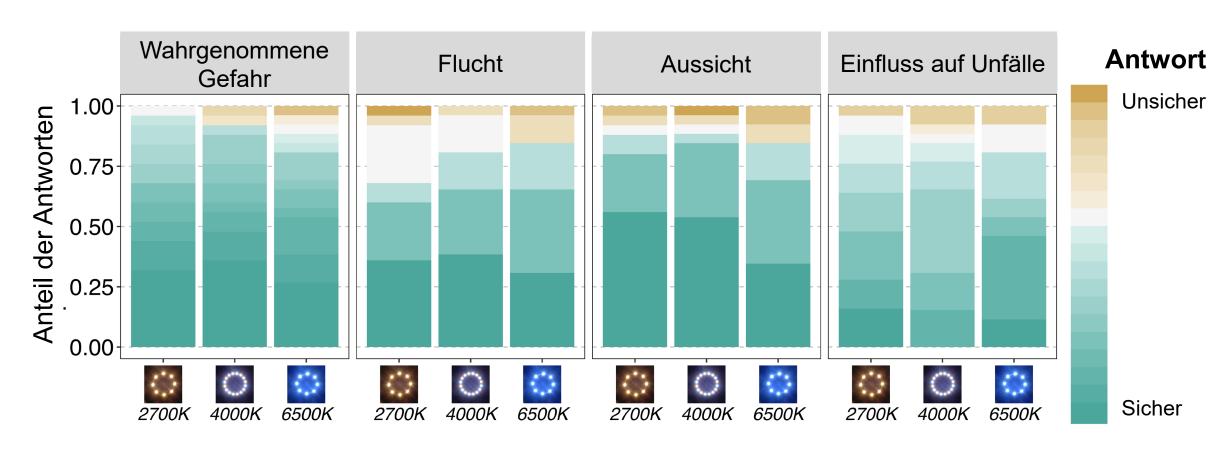
Ergebnisse: Stress





Ergebnisse: Sicherheitsgefühl

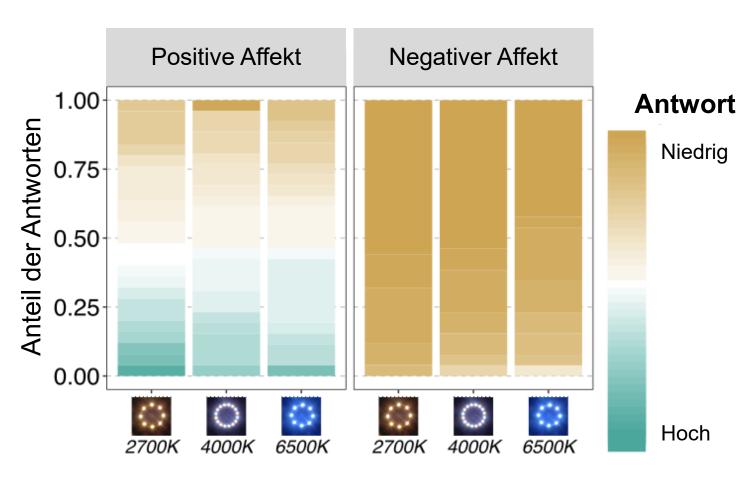




Korrelierte Farbtemperatur (CCT)

Ergebnisse: Emotionen





Korrelierte Farbtemperatur (CCT)

Einschränkungen



 Relativ geringe Anzahl Teilnehmende, aber eine ausreichende Anzahl, um Auswirkungen zu erkennen und im gleichen Umfang wie in vielen Studien zu künstlichem Licht.

 Brillenträger:innen wurden einbezogen, jedoch auf Grund der Anonymität keine weiteren Angaben zum Sehvermögen bekannt.

 Die statische Nutzung des öffentlichen Raums in der Studie könnte einige Aspekte ausser Acht lassen, die für das Gehen auf der Strasse wichtig sind.

 Repräsentativ f
ür eine relativ sichere Stadt, jedoch nicht f
ür die Vielfalt der Stadtviertel.

Schlussfolgerungen



- Erste wissenschaftliche Studie über Lichtfarbe in einer kontrollierten Umgebung mit Messungen des physiologischen Stresses.
- Keine perfekte Option: unsere Studie zeigte eine Präferenz für warme Lichtfarben, jedoch stärkere Stressreduktion bei kaltweissem Licht.
- In unserer Studie ergab, dass das Sicherheitsgefühl sich nicht aufgrund der Lichtfarbe änderte: Sollte sich dies in anderen Umgebungen bestätigen, könnte es nicht als Argument für die Auswahl der Lichtfarbe herangezogen werden.
- Licht mit höherer Lichtfarbe wurde in unserer Studie tendenziel als heller empfunden

Referenzen

Belcher MC, Klein AK, Gadberry B. User Survey of Subjective Preference for Street-Lighting Sources. J Archit Eng. 1999;5(3):92–7. https://doi.org/10.1061/(ASCE)1076-0431(1999)5:3(92)

Blöbaum A, Hunecke M. Perceived Danger in Urban Public Space. Environment and Behavior. 2005;37(4):465–86. https://doi.org/10.1177/0013916504269643

Boomsma C, Steg L. Feeling safe in the dark: examining the effect of entrapment, lighting levels, and gender on feelings of safety and lighting policy acceptability. Environment and Behavior. 2014;46(2):193–212. https://doi.org/10.1177/0013916512453838

Boyce PR. The benefits of light at night. Build Environ. 2019;151:356–67. https://doi.org/10.1016/j.buildenv.2019.01.020

Breyer B, Bluemke M. Deutsche Version der Positive and Negative Affect Schedule PANAS (GESIS Panel). Zusammenstellung sozialwissenschaftlicher Items und Skalen (ZIS). 2016 [cited 10 May 2023]. Available from: https://doi.org/10.6102/ZIS242

Cho Y, Ryu S-H, Lee BR, Kim KH, Lee E, Choi J. Effects of artificial light at night on human health: A literature review of observational and experimental studies applied to exposure assessment. Chronobiol Int. 2015;32(9):1294–310. https://doi.org/10.3109/07420528.2015.1073158

Davidovic M, Djokic L, Cabarkapa A, Kostic M. Warm white versus neutral white LED street lighting: Pedestrians' impressions. Lighting Research & Technology. 2019;51(8):1237–48. https://doi.org/10.1177/1477153518804296

Falchi F, Cinzano P, Duriscoe D, Kyba CCM, Elvidge CD, Baugh K, et al. The new world atlas of artificial night sky brightness. Sci Adv. 2016;2(6):e1600377. https://doi.org/10.1126/sciadv.1600377

Humble S. Quantitative analysis of questionnaires: techniques to explore structures and relationships. London: Routledge; 2020. https://doi.org/10.4324/9780429400469

Jägerbrand AK, Spoelstra K. Effects of anthropogenic light on species and ecosystems. Science. 2023;380(6650):1125–30. https://doi.org/10.1126/science.adg3173

Kirschbaum C, Hellhammer DH. Salivary cortisol in psychobiological research: an overview. Neuropsychobiology. 1989;22(3):150–69. https://doi.org/10.1159/000118611

Lyytimäki J, Rinne J. Voices for the darkness: online survey on public perceptions on light pollution as an environmental problem. Journal of Integrative Environmental Sciences. 2013;10(2):127–39. https://doi.org/10.1080/1943815x.2013.824487

Masullo M, Cioffi F, Li J, Maffei L, Scorpio M, Iachini T, et al. An Investigation of the Influence of the Night Lighting in a Urban Park on Individuals' Emotions. Sustainability. 2022;14(14):8556. https://doi.org/10.3390/su14148556

Meteyard L, Davies RAI. Best practice guidance for linear mixed-effects models in psychological science. J Mem Lang. 2020;112:104092. https://doi.org/10.1016/j.jml.2020.104092

Min J-Y, Min K-B. Outdoor light at night and the prevalence of depressive symptoms and suicidal behaviors: A cross-sectional study in a nationally representative sample of Korean adults. J Affect Disord. 2018;227:199–205. https://doi.org/10.1016/j.jad.2017.10.039

Peña-García A, Hurtado A, Aguilar-Luzón MC. Impact of public lighting on pedestrians' perception of safety and well-being. Safety Science. 2015;78:142–8. https://doi.org/10.1016/j.ssci.2015.04.009

Rey L, Hunziker M, Stremlow M, Arn D, Rudaz G, Kienast F. Mutation du paysage: résultat du programme de monitoring Observation du paysage suisse (OPS). Bern: Federal Office of the Environment; Swiss Federal Research Institute WSL; 2017, 72 p. Report No.: 1641

Svechkina A, Portnov BA, Trop T. The impact of artificial light at night on human and ecosystem health: a systematic literature review. Landscape Ecol. 2020;35(8):1725–42. https://doi.org/10.1007/s10980-020-01053-1

Trop T, Shoshany Tavory S, Portnov BA. Factors Affecting Pedestrians' Perceptions of Safety, Comfort, and Pleasantness Induced by Public Space Lighting: A Systematic Literature Review. Environment and Behavior. 2023;55(1–2):00139165231163550. https://doi.org/10.1177/00139165231163550

Watson D, Clark LA, Tellegen A. Development and validation of brief measures of positive and negative affect: the PANAS scales. J Pers Soc Psychol. 1988;54(6):1063–70. https://doi.org/10.1037//0022-3514.54.6.1063

Zissis G. Sustainable Lighting and Light Pollution: A Critical Issue for the Present Generation, a Challenge to the Future. Sustainability. 2020;12(11):4552. https://doi.org/10.3390/su12114552



Vielen Dank

- Jörg Haller, Elektrizitätswerke des Kantons Zürich (EKZ)
- Nicole Bauer, Eidg. Forschungsanstalt für Wald, Schnee und Landschaft WSL
- An alle Teilnehmenden

Studie veröffentlicht in PLOS One als "Randomised trial reveals a mismatch between preferences for and hormonal responses to anthropogenic light colour temperatures" (Guenat, Haller und Bauer, 2025, PLOS One: 20(8), e0327843, https://doi.org/10.1371/journal.pone.0327843)







Die Kaffeepause ist offeriert von:





Die unterschätzte Wirkung: Licht und Sicherheit

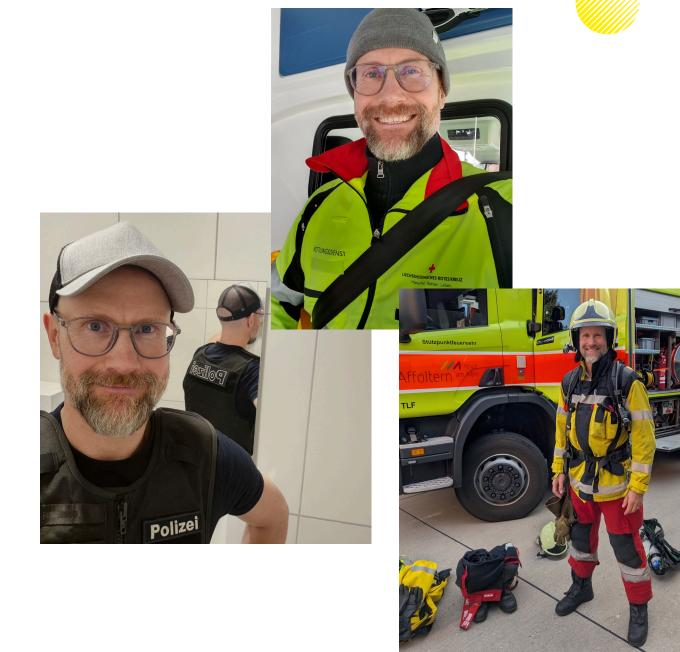
Tillmann Schulze
EBP Schweiz AG

Wer bin ich?

Tillmann Schulze

Leiter Urbane Sicherheit +
Bevölkerungsschutz, Leiter Krisenstab
EBP Schweiz AG
Mühlebachstrasse 11
8032 Zürich

044 395 11 91 tillmann.schulze@ebp.ch www.ebp.ch/urbanesicherheit











"Jede Straßenbeleuchtung "ist verwerflich."

So schrieb am 28. März 1819 die Rölnische Beltung gegen die Einführung der Straßenbeleuchtung mit Gas. Sie argumentierte:

1. Und theologifchen Grunben:

weil fie als Eingriff in die Ordnung Gottes ericheint. Rach diefer ift die Racht gur Finfternis eingelest, die nur zu gewillen fleiten vom Mondlicht unterbrochen wird. Tagegen dürfen wir uns nicht auflehnen, den Weltplan nicht holmetftern, die Racht nicht zum Tage verlehren wollen,

2. Mus juriftifden Grunben:

meil bie Roften biefer Beleuchtung burch eine indirette Steuer aufgebracht werben follen. Barum foll biefer und jener für eine Einrichtung gablen, die ihm gleichgultig ift, ba fie ihm feinen Ruben bringt, ober ihn gar in manden Berrichtungen ftort.

3. Hine mediginifchen (Brunden:

bie Casausbunftung wirft nachteilig auf bie Gelundheit ichmachleibiger und gartinerviger Perionen und legt auch baburch zu wielen Aranibeiten den Stoff, weil fle ben Leuten bas nächtliche Berweiten auf ben Straßen leichter macht und ihnen Schnupfen, huften und Erfaltung auf den hals zieht.

4. Und philosophischmoralifchen Gründen:

ble Sittlichfeit wird burch Gaffenbeleuchtung verichlimmert. Die fünftliche helle verichencht in ben Gemutern bas Grauen vor ber Ginfternis, bas die Schwachen von mancher Sunde abhalt. Die helle macht ben Erinfer

lider, bağ er in ben Bedftuben bis in bie Racht hinein ichweigt, und fie vertuppelt verliebte Banre.

5. Mus polizeilichen Grunben:

fie macht bie Dierbe iden und bie Diebe fühn.

6. And volterimlichen Gründen:

öffentliche Fefte haben ben 8med, bas Mationalgefühl zu weden. Juminationen find hierzu vorzüglich geschickt. Dieler Einbrud wird aber geschwächt, wenn berselbe burch allmähliche Quasi-Illuminationen abgestumpft wird. Daber gest sich ber Landmann toller in bem Lichtglanz als ber lichtgefättigte Großstädter.

Es gab Vorbehalte...



«Jede Straßenbeleuchtung ist verwerflich:

(...)

5.) aus polizeilichen Gründen; sie macht die Pferde scheu und die Diebe kühn –

(...)

7.) aus volksthümlichen Gründen; öffentliche Feste haben den Zweck, das Nationalgefühl zu erwecken. Illuminationen sind hierzu vorzüglich geschickt. Dieser Eindruck wird aber geschwächt, wenn derselbe durch allnächtliche Quasi-Illuminationen abgestumpft wird. Daher gafft sich der Landmann toller in dem Lichtglanz als der lichtgesättigte Großstädter.»

Kölnische Zeitung am 28. März 1819



Angstorte (i)

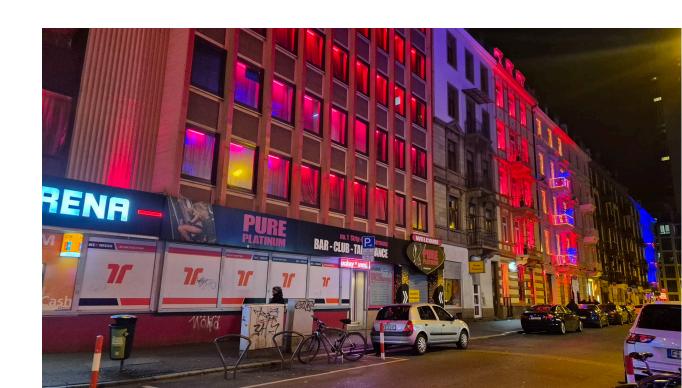


Soziale Situationsmerkmale

- Raumsymbolik
- Soziokulturelle Raumnutzung

Beispiele

- Parkhaus
- Rotlichtbezirk



Angstorte (ii)



Psychische Situationsmerkmale

- Poetik des Raumes
- Gelebter Raum- durch Stand- und Blickpunkt des Nutzers definiert

Beispiele

- Geruch
- Geräusche
- Anwesende andere Personen
- Eigenes Wissen über Opferwerden



Angstorte (iii)



Physikalische Situationsmerkmale

- Geometrie des Raums
- Struktur des Raumes in Verbindung mit gelebtem Raum

Beispiele

- Sichtbeziehungen
- Beleuchtung
- Wegeführungen (Orientierung)
- Versteckmöglichkeiten



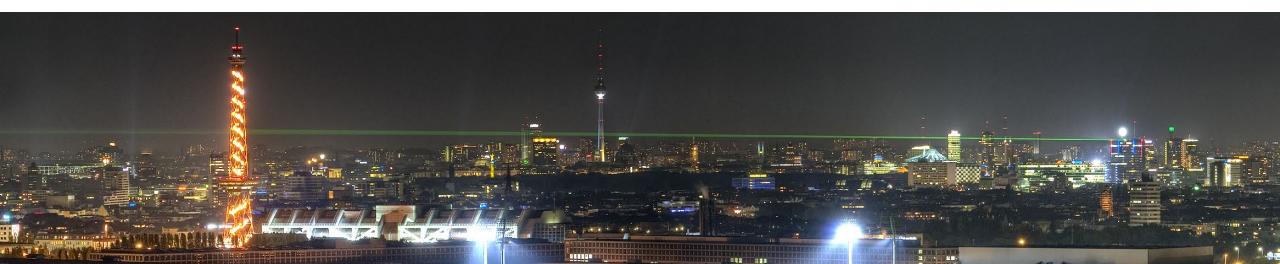
Dunkelheit und Sicherheit



«Wenn die Gesamthelligkeit abnimmt, vermindert sich die Sehschärfe, das Kontrastsehen ist reduziert und die Entfernungseinschätzung verschlechtert sich. Dunkelheit führt dazu, dass die Farberkennung eingeschränkt ist, die Blendungsgefahr steigt und die Erkennbarkeit herabgesetzt wird.

Dunkelheit bedeutet Einschränkungen in der Wahrnehmung, die als unangenehm erlebt werden und demzufolge wird Dunkelheit mit dem Gefühl der Unsicherheit und Helligkeit mit dem Gefühl der Sicherheit assoziiert.»

Stadtbild Berlin, Lichtkonzept, Handbuch, 2011



Reduziert Licht Kriminalität?



«No evidence could be found to support the hypothesis that improved street lighting reduces reported crime.

It was concluded that although street lighting was welcomed by the public and provided reassurance to some people who were fearful in their use of public space, the area-wide introduction of new street lighting did not reduce reported crime.»

Atkins S, Husain S and Storey A (1991) The Influence of Street Lighting on Crime and Fear of Crime, Crime Prevention Unit Paper 28, London, Home Office



CRIMINOLOGY & Public Policy









Can enhanced street lighting improve public safety at scale?

John M. MacDonald X, Aaron Chalfin, Maya Moritz, Brian Wade, Alyssa K. Mendlein, Anthony A. Braga, Eugenia South

First published: 23 September 2025 | https://doi.org/10.1111/1745-9133.70006

SECTIONS









Abstract

Research Summary

Street crimes are thought to be influenced by changes in ambient lighting; yet, most studies have focused on small-scale interventions in limited areas. It remains unclear whether enhanced lighting can improve safety on a larger, jurisdiction-wide scale. This study examined the first 10 months of Philadelphia's citywide rollout of enhanced street lighting Retween August 2023 and May 2024 34 374 streetlights were ungraded across

Katalog der Einflussfaktoren für die subjektive Sicherheitswahrnehmung

Der Katalog ist, wie in der Abbildung 10 dargestellt, durch acht Cluster strukturiert:





Abbildung 10: Einflussfaktoren der subjektiven Sicherheitswahrnehmung im öffentlichen Raum.
© inter 3 GmbH



Einsehbarkeit	In einem schlecht einsehbaren Raum können Passanten mögliche Gefahren oder Unannehmlichkeiten nicht früh genug oder ausreichend bewerten und bewältigen.	
Eigene Sichtbarkeit/ Blickbeziehungen	Wenn andere Menschen eine Person nicht (ausreichend) visuell wahrnehmen können, könn(t)en sie im Ernstfall nicht helfen oder eingreife Dies kann auch subjektiv durch die Person als Nicht-Gesehen-Werden oder Alleinsein wahrgenommen werden und Unsicherheitsgefühle auslösen.	
Eigene Hörbarkeit	Wenn andere Menschen eine Person nicht (ausreichend) hören können, könn(t)en sie im Ernstfall nicht helfen oder eingreifen. Dies kann auch subjektiv durch die Person als Nicht-Gehört-Werden oder Alleinsein wahrgenommen werden und Unsicherheitsgefühle auslösen.	
Hohe Lärmbelastung	Eine hohe Lärmbelastung senkt neben der eigenen Hörbarkeit (s. o.) auch die Bereitschaft zu helfen. Hohe Lärmpegel können verunsichernd wirken.	
Beleuchtung	Eine gute Beleuchtung vermittelt Orientierung, reduziert Tatgelegenheiten und kann die eigene Sichtbarkeit und das Sicherheitsempfinden erhöhen.	
Wechsel von hellen und dunklen Bereichen	Bei ungleichmäßiger Beleuchtung entstehen dunkle Bereiche und Blendeffekte, so dass Gefahrensituationen schwerer rechtzeitig erkannt werden können, u. a. weil Mimik und Gestik anderer Personen schwerer zu erfassen sind. Die eigene Sichtbarkeit ist ebenso beeinträchtigt.	
Enge	Enge Plätze, Gassen, Über- und Unterführungen machen die Bewegungen der Nutzenden für die Täter: innen vorausschaubar und im Falle eines Angriffs sind die Fluchtmöglichkeiten für die Opfer begrenzt. Insofern sich eine Person in einer solchen Situation dessen bewusst ist, kann dies ihr Sicherheitsgefühlt beeinträchtigen.	

Licht und Sicherheitsempfinden



«Die Beleuchtung öffentlicher Räume spielt eine entscheidende Rolle für das Sicherheitsempfinden. Fehlende oder mangelhafte Beleuchtung kann Angsträume entstehen lassen.»

Forschungsprojekt Stadtsicherheit 3D (2024)



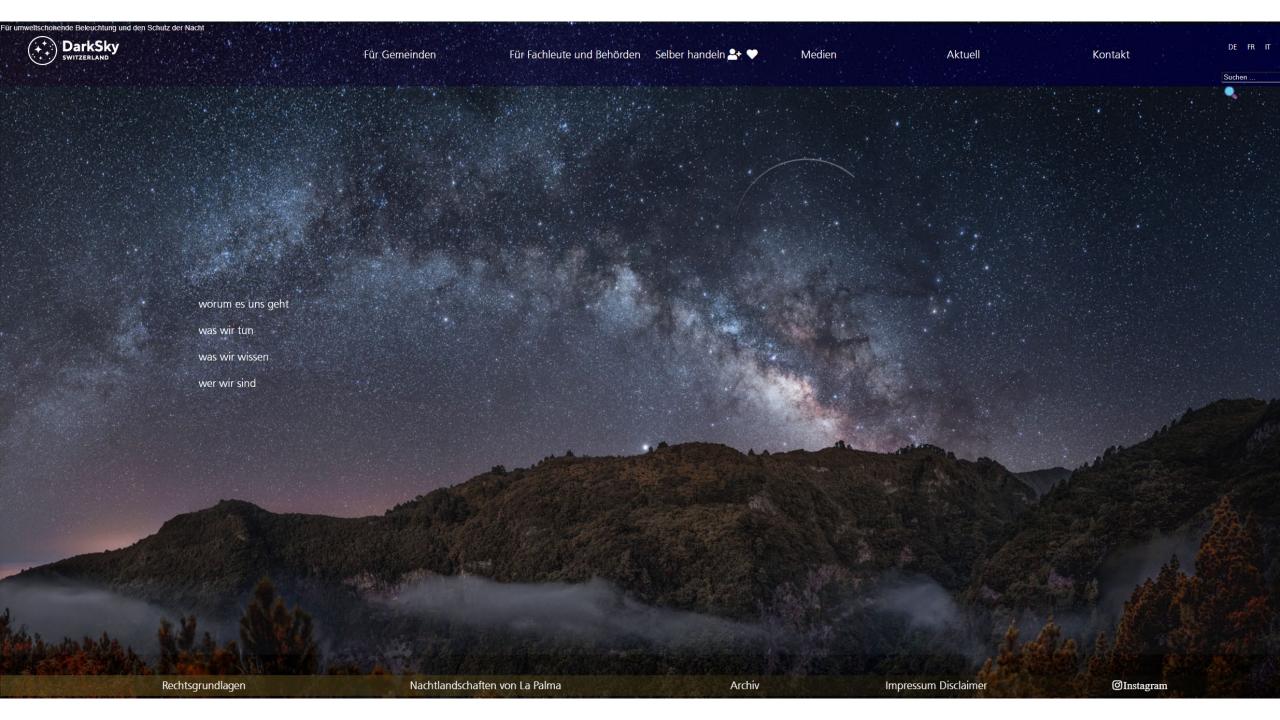
Lichtfarbe und Sicherheitsempfinden



Urban lighting significantly influences our perception of safety, security and overall quality of life. Warmer colour temperatures generally enhance feelings of safety, even at the same illuminance levels as cooler light."

CIBSE Journal CPD Module (2024)





Barrington Hills wants to turn out the lights and see the night sky

By Kevin Kovanich | Daily Herald Staff



The International Dark-Sky Association hopes to turn down the evening lights.

REPRINTS AVAILABLE FOR THIS PHOTO













Ein hoch-emotionales Thema...



«I have no problems with this. Not worried about the threat of increased crime. I'll just sit on my garage balcony with my 30.30 with night vision scope and pick'em off one by one.»

















Die Brücke der Angst

Auf den provisorischen Überführungen bei Bellevue und Bürkliplatz ist es stockfinster in der Nacht. Passanten fürchten sich. Darum will die Stadt jetzt nachbessern.



1 | 6 Die fehlende Beleuchtung auf dem Steg macht Passanten Angst. Bild: Reto Oeschger (6 Bilder)



Stichworte

EWZ

Tiefbauamt Zürich



BRACK.CH

Arbeit und Vergnügen aufs Angenehmste verbinden.

Jetzt stöbern!



Rechtsschutzversicherung

Bei Helvetia inkl. juristische Beratung und freie Anwaltswahl.

Jetzt mehr erfahren!



Zu hohe Bankgebühren?

Geringere Kosten = Höhere Rentabilität mit STRATEO

Eröffnen Sie Ihr Konto noch heute!



Hässliche Baustelle weggesprayt





Ein Steg zum Fürchten Auf den provisorischen Überführungen bei Bellevue und Bürkliplatz fürchten sich die Passanten.

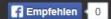




Ungemütlich soll es auf dem Steg also weiterhin bleiben. Bild: Reto Oeschger 6|6









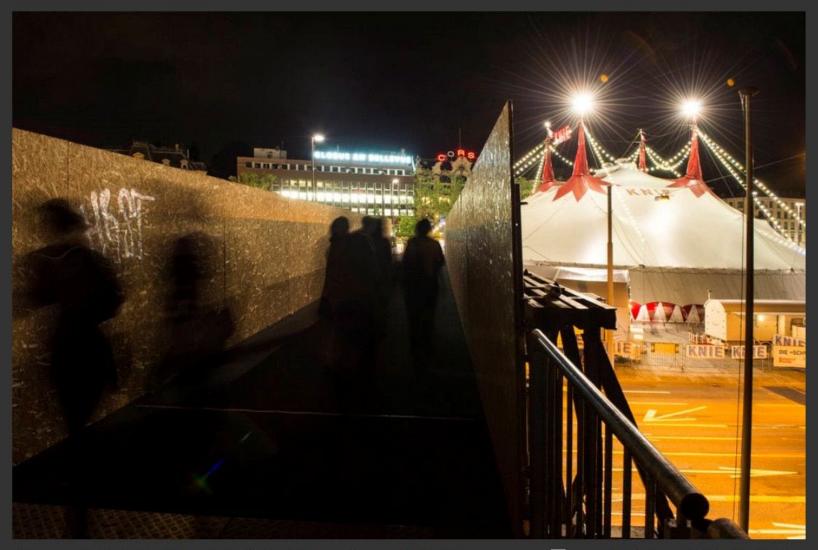


► Artikel zur Bildstrecke Ein Steg zum Fürchten



Ein Steg zum Fürchten Auf den provisorischen Überführungen bei Bellevue und Bürkliplatz fürchten sich die Passanten.





2 | 6 Personen sind in der Nacht nur als dunkle Gestalten zu erkennen. Bild: Reto Oeschger











► Artikel zur Bildstrecke Ein Steg zum Fürchten

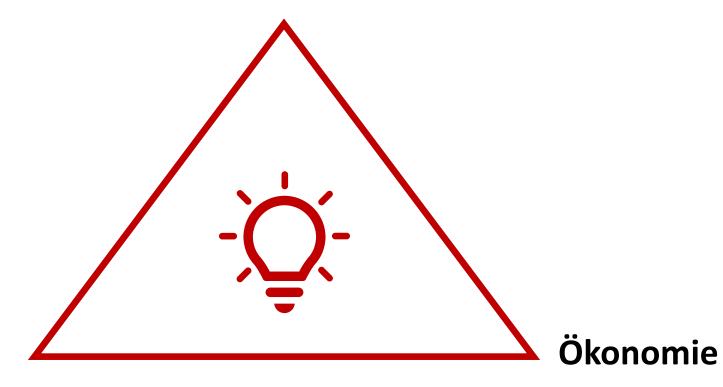
Projekt SIDI, Düsseldorf; Massnahmen Rheinufer

- Interdisziplinärer Evaluationsprozess
- Vermeidung von Streulicht
- Dimmprofile hinterlegt → 7.5 Lux mittlere Beleuchtung
- Nachabsenkung auf 5 Lux
- In Gruppen geschaltete Lichtpunkte, die auf 18 Lux hochgefahren werden können









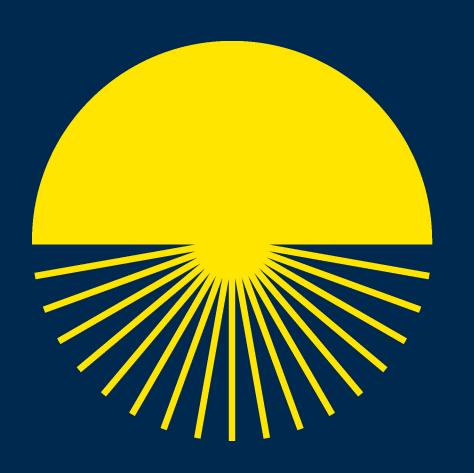
Ökologie



«Licht kann viel, aber nicht alles.»

Glasauer, H.: "Unsicherheitsempfinden im öffentlichen Raum, Manuskript zum AEP-Forschungsschwerpunkt "offene Stadt", 2002







Ortsbeleuchtung Ardez

Reto Marty nachtaktiv GmbH



Vorstellung

Reto Marty

Dipl. Architekt FH / Lichtdesigner SLG

Gründer und Inhaber nachtaktiv GmbH Lichtplanungsbüro in Zürich und Scuol www.nachtaktiv.gmbh

Mitglied FILD
Mitglied DarkSky Switzerland

Fachexperte für die SBB, Bereich Infrastruktur Beirat für den Plan Lumière der Stadt Zürich

Lehrtätigkeit

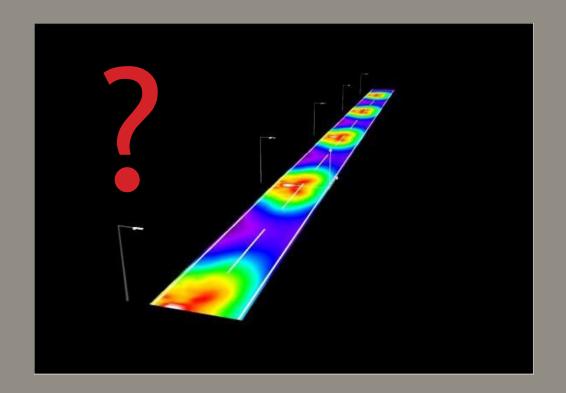
Referate an der ZHAW in Winterthur/CH, am EiABC in Addis Abeba/Äthiopien, an der Hochschule Wismar/D und an verschiedenen Kongressen.







Planung von öffentlichen Beleuchtungen am Computer Kann diese stets in die Realität übertragen werden?



Meist begegnen wir in der Realität viel mehr Herausforderungen Zum Beispiel bei der Ortsbeleuchtung von Ardez







- >Historische Dorfstruktur aus dem 17. Jahrhundert
- >Schönes Engadiner Dorf als touristischer Wert
- >Die dunkelste Region der Schweiz
- >400 Einwohner

Ortsbeleuchtung Ardez Plan Lumière Scuol



Was für Herausforderungen stellen sich?

Ein Blick zurück: Elektrische Erschliessung

Mit der ersten Elektrifizierung im ersten Quartal des 20. Jh. wurden hier und dort Leuchten montiert. Diese kamen allesamt von den jeweiligen Hausinstallationen.

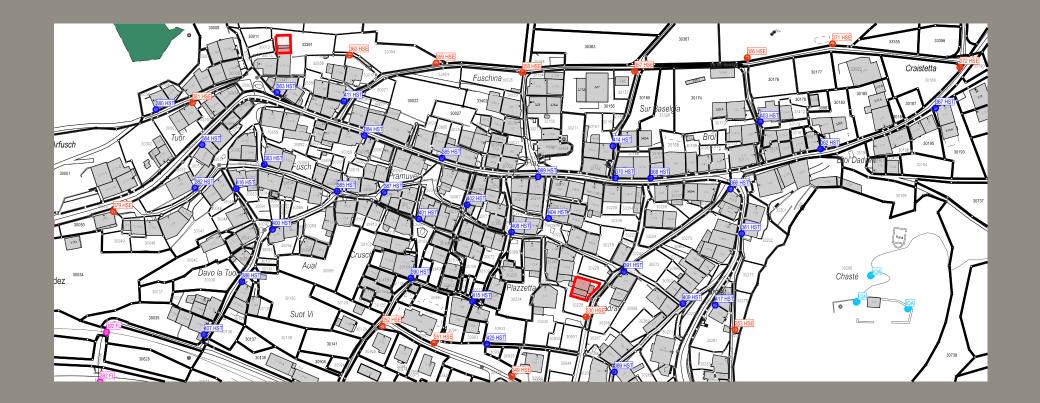




Ausgangslage

Es gibt kein Netzwerk für öffentliche Beleuchtungen

Die Leuchten wurden zwar immer wieder erneuert, aber die Installationen blieben bestehen. In den meisten Gassen gibt es keine Leitungen für die Beleuchtung.

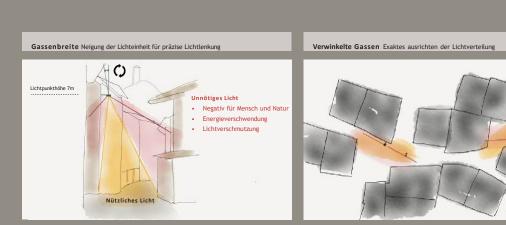


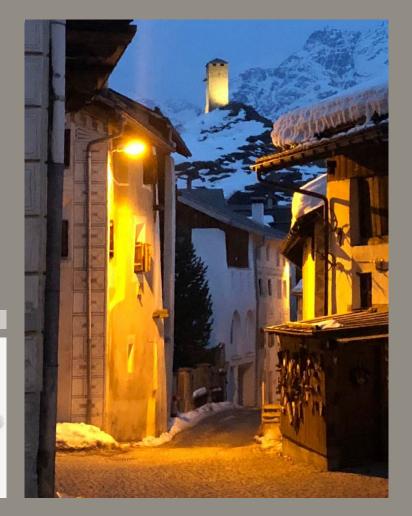


Was bedeutet das für die Planung?

Die vorhandenen Stromanschlüsse sollen bestehen bleiben

- >Keine Veränderung der Lichtpunkthöhe (Hausmauern aus ungehaunenen Steinen, brüchiger Putz).
- >Die Lichtpunkthöhen und Abstände variieren enorm.
- >Enge, verwinkelte Gassen.
- >Sämtliche Lichtpunkte sind an privaten Häusern.







Wie kann eine bestmögliche Beleuchtungslösung gefunden werden?

An die Leuchten stellt sich ein hoher Anforderungskatalog

Qualität der Verarbeitung

Lange Lebensdauer

Hochwertiges, zeitloses Design
Integration in historischen Kontext

Bildung einer Leuchtenfamilie

Universelle Anwendung

Einheitliche Farbe

Prägung des Erscheinungsbildes

Gute Entblendung, niedrige Leuchtdichte

Hoher visueller Komfort

Geringe Schneelast

Steile Bauform

Hochwertige LED

Hohe Lichtqualität

Präzise optische Lichtlenkung

Licht dorthin, wo es gebraucht wird

Breite Auswahl an Lichtverteilungen

Für jede Situation passend

Warme Lichtfarben

Angenehme Lichtwirkung

Geringe Bestromung

Hohe Lebensdauer und niedrigere Leuchtdichte

Anbindung an System mittels Modul und

Antenne

Bereit für die neue Lichtsteuerung

Einbau von Sensoren

Nutzungsabhängige Beleuchtung

Seilspannung, Wandausleger und Mastaufsatz

Flexible Montageart

Einfache Montage
Zeitsparende Installation

Anbindung an bestehende Masten

Auf dem Bestand aufbauen

Ausrichtung der

Lichtverteilung

Unabhängig von der Montage

Wartungsarm

Sorglos

Lange Nachkaufmöglichkeit

Nachhaltigkeit über einen langen

Zeitraum

Kontakt in der Schweiz

Guter Service

Europäische Produktion

Schnelle und unkomplizierte

Beschaffung

WarmDim

Wärmstes Licht für Tier und

Mensch

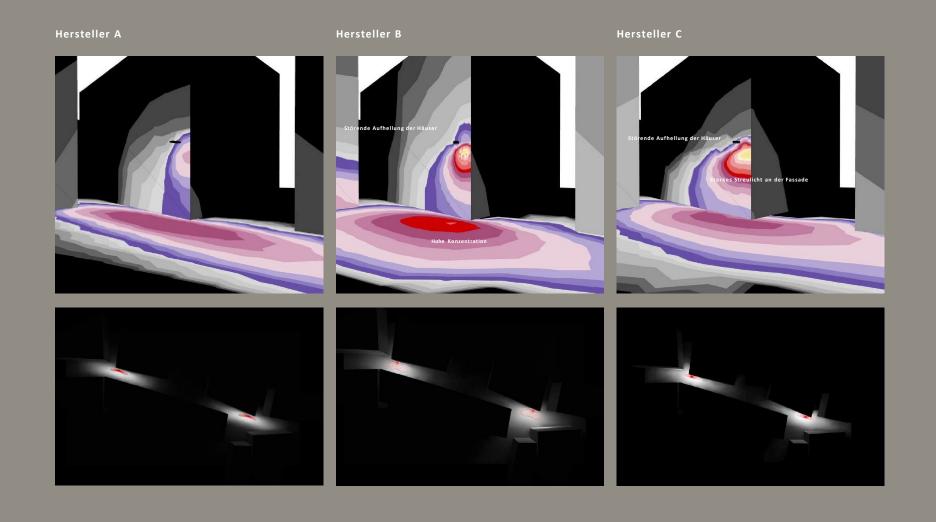
Neigung der Lichteinheit

Präziseste Lichtlenkung



Sorgfältige Evaluation der Leuchten

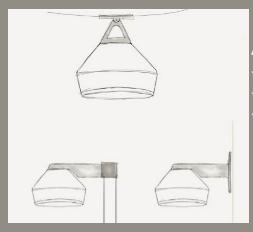
Im Vordergrund steht die Lichtverteilung





Montagevarianten und denkmalgeschützter Kontext

Weitere Anforderungen: Anbindung und Form



Anbindung der Leuchten:

- Seilspannung
- Masten
- Wandausleger

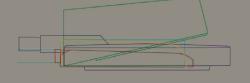


Bisherige Leuchten

Visualisierung einer Leuchte

in zeitlosem Design





Formenvergleich verschiedener Hersteller

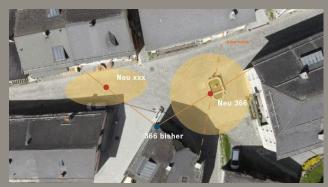




Herausforderungen bei der Umsetzung

MangeInde Kooperation

Verweigern die Eigentümer die Einwilligung für die Installationen und Leuchtenmontagen, kann eine gute Beleuchtung nicht realisiert werden!



Jrsprüngliche Planung 2023







Bleiben der Gemeinde nur die eigenen

Das Ortsbild würde darunter leiden!

Parzellen, wären aufwändige Mastinstallationen notwendig.

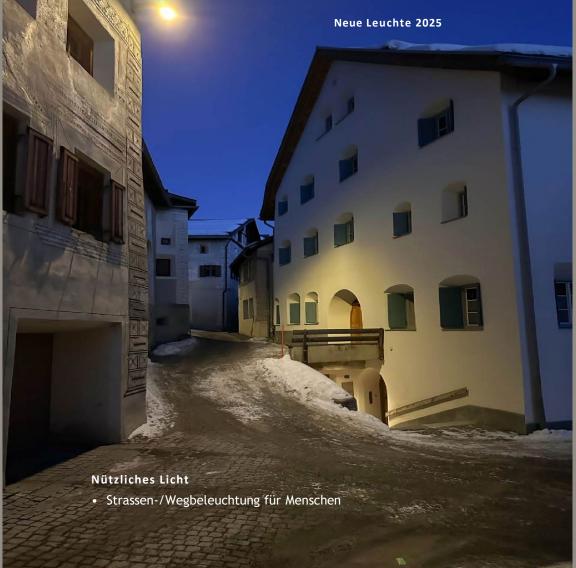
Aufnahme und Fotomontage 2025

Historische Aufnahme Bröl Anfang 20 Jh.



Umsetzung 2024 Eliminierung von unnötigem Licht







Umsetzung 2024 Vergleich











Umsetzung 2024 Ortskern







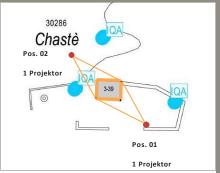
Umsetzung 2024 Reaktion der Bevölkerung





Ergänzung 2025 Erneuerung der Beleuchtung Ruine Steinsberg





Bisher

Planung der Projektionsbeleuchtung

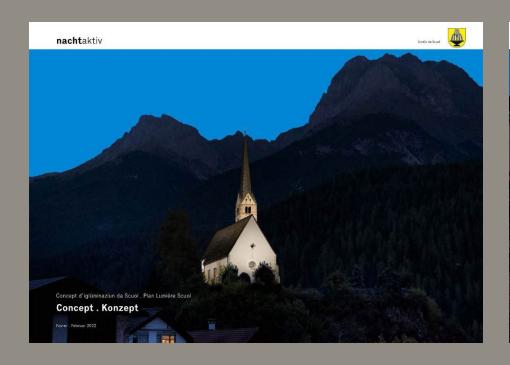


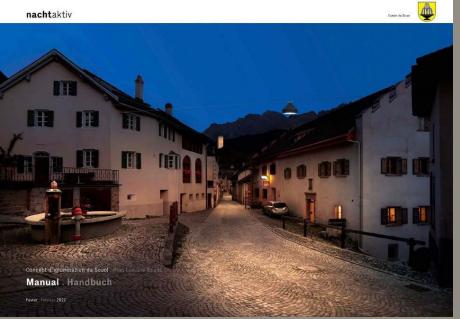




Der Plan Lumière der Gemeinde Scuol

Eine essenzielle Grundlage für die zielorientierte Planung







Planung von öffentlichen Beleuchtungen

Wieso braucht eine kleine Gemeinde einen Plan Lumière?

- Klares Konzept (weniger Leerläufe und kostspielige Experimente)
- Besondere Gegebenheiten (Natur, Fauna, ...)
- Wenig Erfahrung der zuständigen Behörden
- Bessere Kostenkontrolle durch Zielvorgaben
- Touristisches Potential (Erscheinungsbild, Naturverbundenheit, ...)

Daraus resultiert ein vielseitiger Mehrwert für die Gemeinde!







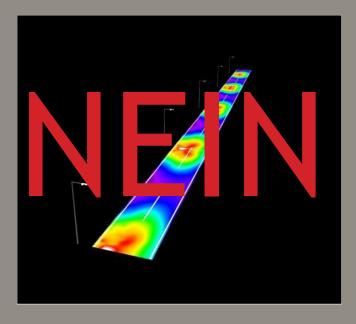


Ortsbeleuchtung Ardez Plan Lumière Scuol



Reicht eine Planung am Computer?

Selten kann "wie auf der grünen Wiese" geplant werden



Lichtberechnungen sind ein wichtiges Werkzeug. Ebenso wichtig ist aber die sorgfältige Planung anhand der Realität. Die örtlichen Gegebenheiten sind unbedingt miteinzubeziehen.

Weiter ist die Koordination mit anderen Elementen des öffentlichen Raumes unerlässlich; Möbilierungen, Signalisation, Vegetation etc. sind zu berücksichtigen.

Die meisten Leuchtenhersteller bieten eine breite Palette an Lichtverteilungen und integrierten Ablendraster.
Nutzen Sie diese Möglichkeiten!



Ortsbeleuchtung Ardez - Cumün da Scuol

Trotz grosser Herausforderungen eine gelungene Beleuchtung

Örtliche Gebenheiten machen die Lichtplanung - insbesondere für ein Bergdorf - zu einem spannenden, aber auch sehr herausfordernden Projekt, welchem wir mit Engagement und Offenheit angegangen sind. Die enge Zusammenarbeit mit dem Elektrizitätswerk und der Gemeinde waren dabei unerlässlich.

Der besondere Lohn für den enormen Aufwand sind neben der Zufriedenheit der Bauherrschaft sowie positiven Rückmeldungen der Bevölkerung der Anerkennungspreis der SLG.

Vielen Dank!





Auf Wiedersehen im dunklen Unterengadin

cun

ün tschêl plain stailas

«ein Himmel voller Sterne»

Songtitel von Cinzia Regensburger - Scuol - www.cinzia.info

nachtaktiv

nore than architectural lighting

Foto: Mayk Wendt, Scuol - www.maykwendt.com



Szenisches Licht im Aussenraum

Serge Schmuki

tokyoblue gmbh











































Serge Schmuki

tokyoblue gmbh medientechnische planung 08.04.2002



Expo.02 – Magie de l'Energie





Das Dorf Mulegns





Der Weisse Turm von Mulegns







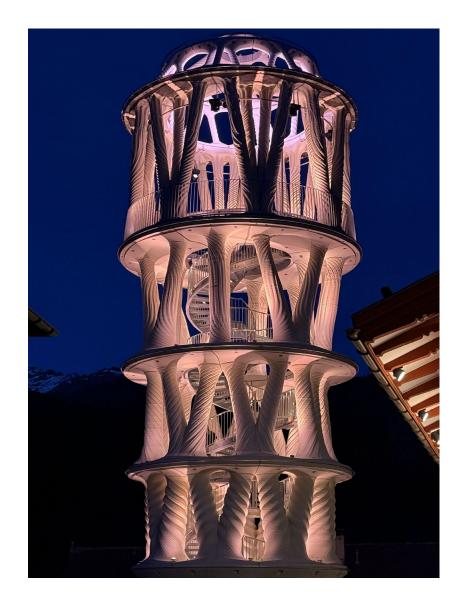






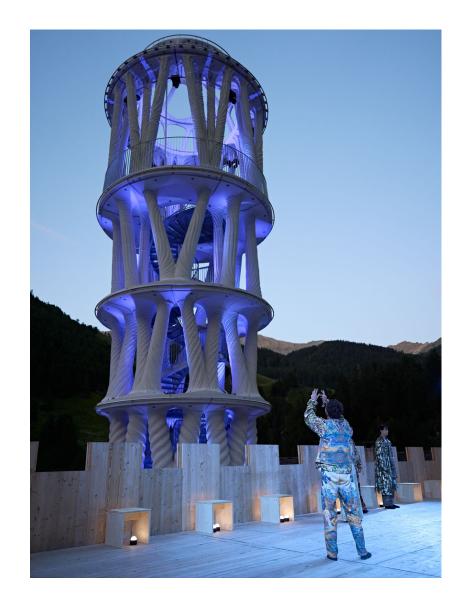








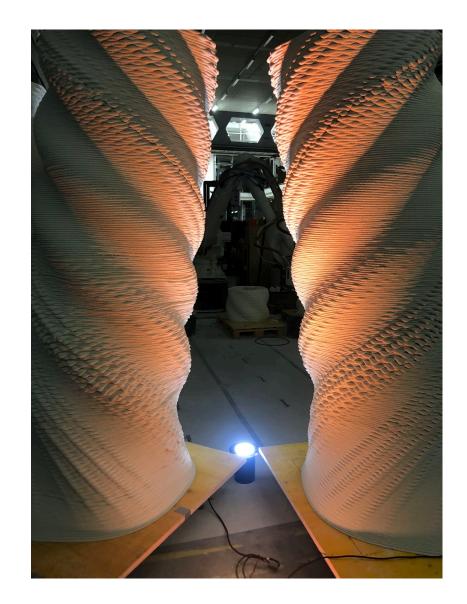


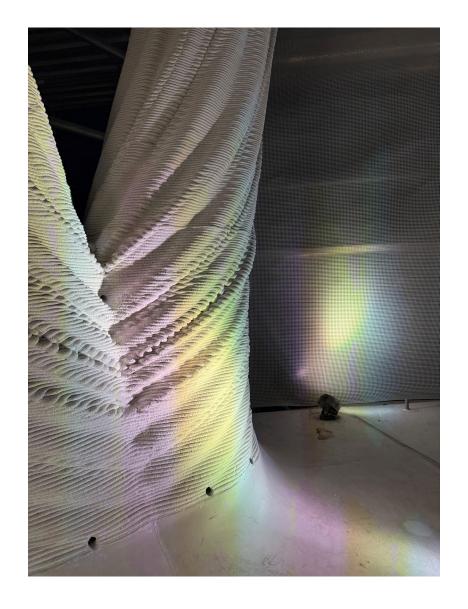




Probeaufbauten







Lichtwerkzeuge - Produkte







Anbau Spot LED RGBW

- Akzent und Grundlicht Säulen und Raumbeleuchtung
- Anbau Decke/ Boden
- DMX-dimmbar Sensoren und Zeitschaltuhr gesteuert





Einbau Spot LED RGBW

- Akzent und Grundlicht Säulen und Raumbeleuchtung
- Einbauspot Boden
- DMX-dimmbar Sensoren und Zeitschaltuhr gesteuert







Moving Light Spot LED

- Akzent und Effektlicht für Szenische Beleuchtung
- Anbauspot an Decke / Traverse 5. Obergeschoss
- DMX-dimmbar Sensoren und Zeitschaltuhr gesteuert

Lichtdesign













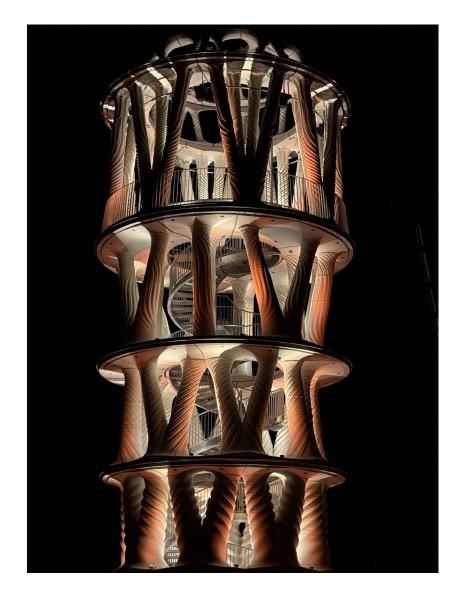


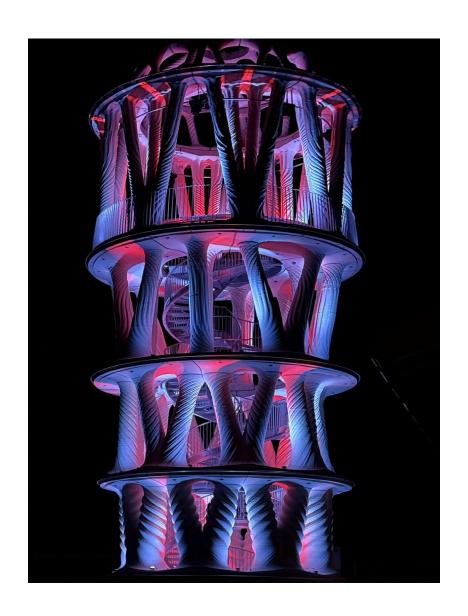




Steuerung

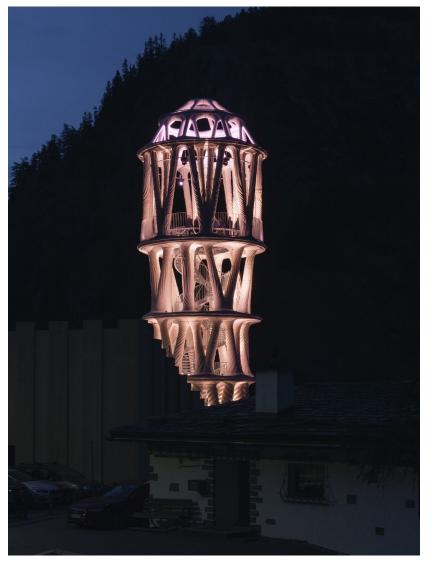












Die Burg von Riom

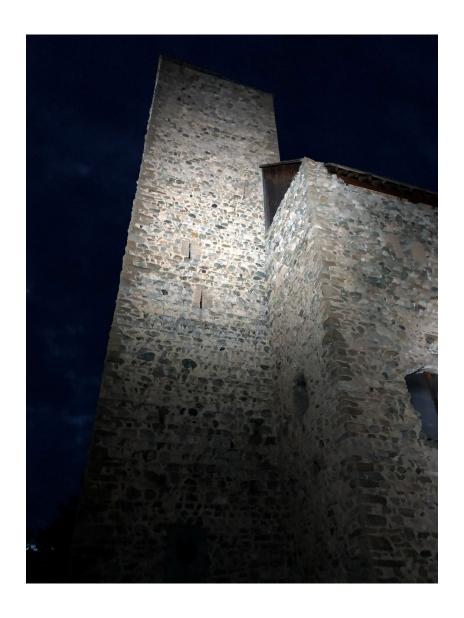




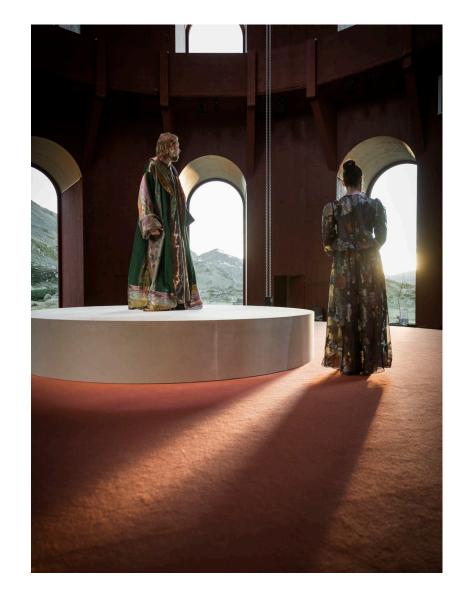
Die Burg von Riom









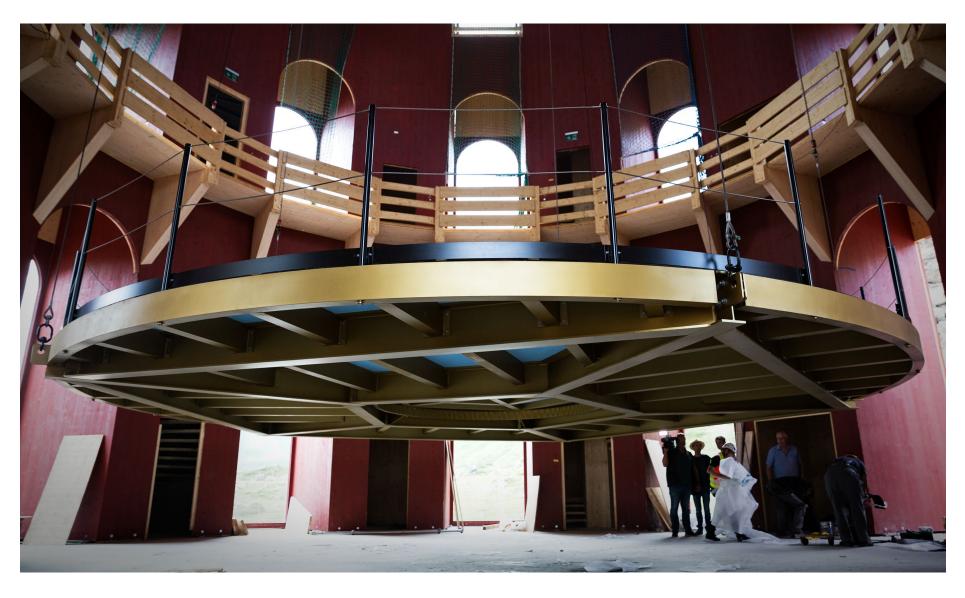












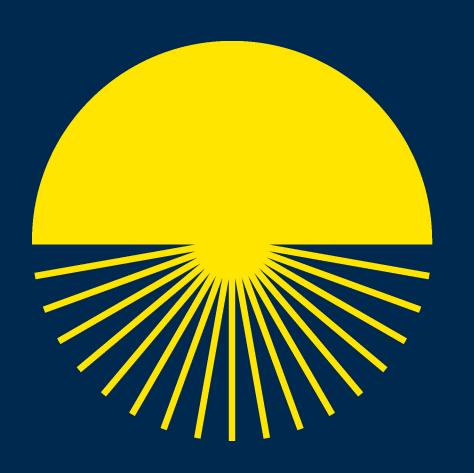






Serge Schmuki

...besten Dank..





save the date

Mittwoch 18.11.2026







Sponsoren

BURRI

lightbank.ch

SchréderExperts in lightability™

siтесо

THORN

we-ef

Partner













Der Apéro ist offeriert von:



ELEKTRON